

Netværk for Nazisme-
og Holocauststudier
inviterer til offentligt møde
med debat:

Oktober 1943 i filmen



Tid: **Onsdag den 30. oktober 2013 kl. 14.15 til ca. 18**

Sted: **lok. U141, Syddansk Universitet, Campusvej 55, Odense**

Program:

Skildringen af de danske jøder og flugten i Oktober 1943 i danske og udenlandske dokumentarfilm, spillefilm og TV-serier

Foredrag med filmeksempler af filmhistorikeren Lars-Martin Sørensen,
ph.d., seniorforsker ved Det danske Filminstitut

Film- og TV-mediet har været med til at skabe hhv. vedligeholde den aura, der omgiver redningen af de danske jøder. Men hvordan har den filmiske fremstilling og fortolkning af begivenhederne faktisk udviklet sig op igennem efterkrigstiden -- og hvorfor? Der vises uddrag af bl.a. Bent Christensens OKTOBERDAGE (1970) og Disney-produktionen MIRACLE AT MIDNIGHT (1998).

Indledning og afrunding: Therkel Stræde, lektor, SDU-Odense

I pausen kl. ca. 15.45-16 er der mulighed for at købe forfriskninger i universitetets kantine.

Yderligere information hos Therkel Stræde, tlf. 27208906; e-mail therkel@hist.sdu.dk.

Ill.: <http://danskfilmogtv.dk/> m. tilladelse fra Nordisk Film